



**Anelika Hörmann**

---

## **Blockflöten Elementare Musikerziehung**

### **Ausbildung**

2010-2013 Bachelorstudium der Bildungswissenschaft an der Universität Wien mit dem Erweiterungscurriculum Österreichische Gebärdensprache

2011-2016 Bachelorstudium der Instrumentalpädagogik Blockflöte an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien bei Ulrike Groier mit den Schwerpunkten Elementare Musikpädagogik sowie Chor- und Ensembleleitung

2016-2019 Masterstudium der Instrumentalpädagogik Blockflöte an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien bei Rahel Stoellger; Masterarbeit zum Thema „Elementares Musizieren als Raum für inklusives Musizieren in einer Gruppe von gehörlosen, hörenden und hörbeeinträchtigten Menschen“

2017 Auslandssemester an der Hochschule für Musik Freiburg im Breisgau bei Agnes Dorwarth und Isabel Lehmann

### **Künstlerische und pädagogische Tätigkeit**

Mitglied des Blockflötenconsorts „Ad Fontes“ und des Ensembles „Zeitenklang“ – Konzerte in Niederösterreich, Wien, Südtirol und Deutschland

Blockflötenunterricht an der Volksschule Notre Dame de Sion, Wien

Pädagogin für bilinguale Sprachkurse im Gehörlosenverein „kinderhände – mit Händen sprechen“

seit November 2015 Lehrtätigkeit für Elementare Musikpädagogik und Blockflöte an der Musikschule Hollabrunn

seit September 2019 Lehrtätigkeit für Elementare Musikpädagogik und Blockflöte an der Musikschule Eggenburg

Mitwirkung bei Projekten im Bereich der Musikvermittlung (music information center austria, Wiener Philharmoniker, Arnold Schönberg Center, mdw)